



GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 19B | GUADALUPE

## MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, CAMPO: FORMACIÓN DOCENTE Semestre Agosto 2016 - Enero 2017

### I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

**Curso:** Seminario de Tesis  
**Semestre:** Cuarto  
**Modalidad:** Semi-presencial  
**Catedrático:** Dra. Dora Armida Garza Gómez  
**Elaborado por:** Dra. Dora Armida Garza Gómez

### II. PRESENTACIÓN

Un seminario se define como un grupo de estudio con un número reducido de miembros con el propósito de estudiar o investigar en equipo un tema con la participación de todos los integrantes.

El seminario de tesis, constituye la culminación del proceso de investigación del proceso de investigación que se ha ido desarrollando a lo largo de los seminarios de investigación.

Este seminario se ha estructurado de manera que el alumno de la Maestría en Educación. Campo: Formación Docente a través de un proceso sistemático, riguroso y metódico de indagación; concluya el desarrollo de su proyecto, redacte el informe de su trabajo y participe de los resultados y las construcciones teóricas en el resto del grupo, dentro de la dinámica del seminario.

### III. PROPÓSITO

El alumno reconstruirá de manera metódica y sistemática los diferentes productos de su investigación. Redactará el informe de investigación, a partir del proceso de interpretación de los datos o resultados y de la reconstrucción del proceso de indagación realizado.

### IV. CONTENIDO TEMÁTICO

CONTENIDO
1. Lineamientos para la elaboración de la Introducción al informe final. a. Finalidades de esta sección. b. Estructura de la Introducción.
2. Lineamientos para la redacción del apartado Fundamentos. a. Objetivo de este apartado. b. Organización del apartado Fundamentos.
3. Elementos para la descripción del procedimiento metodológico.

- a. Propósito del método.
- b. Explicitación del proceso.
- 4. Criterios para la presentación del Análisis e interpretación de resultados.
  - a. Importancia de este capítulo.
  - b. Organización de la información, cuadros, gráficas y figuras.
  - c. Interpretación de los resultados.
- 5. Normas para la redacción de Conclusiones.
  - a. Objetivos para esta sección.
  - b. Contenido y estructura.
  - c. Reflexión metacognitiva sobre el proceso de investigación y la construcción del conocimiento.
- 6. Directrices para la presentación final

## V. METODOLOGÍA

El Seminario es una opción pedagógica que utiliza estrategias individuales y de grupo para la profundización, análisis y construcción conceptual en un campo cualquiera del conocimiento. Se basa en el desarrollo de actividades de investigación, reflexión y comunicación. La principal característica del Seminario es la intervención y la participación activa del estudiante.

Se partirá de la identificación de los avances y dificultades presentados en la conformación y aplicación de los proyectos presentados para reformularlos y reelaborarlos. Esto con el fin de estructurar y redactar el documento de tesis.

Los docentes-alumnos prepararán y expondrán ante el grupo su proyecto de investigación, desde el inicio hasta la fase en que se encuentre al momento de su participación. El expositor, al terminar su exposición, deberá aclarar dudas y responder a las preguntas que surjan entre los participantes del grupo

Los integrantes del grupo aportarán comentarios y sugerencias que sean pertinentes para la mejora del trabajo de investigación del expositor.

Todos los docentes-alumnos participarán en la exposición, discusión y comentarios sobre el contenido del seminario.

## VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la acreditación del Seminario de Tesis se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

1.	Asistencia y participación	15%
2.	Presentar Cuadro de Categorías, Variables e Indicadores	15%
3.	Presentar el instrumento para recabar los datos	15%
4.	Presentación individual de su proyecto de investigación	15%
5.	Presentación del Informe de investigación que incluya los contenidos y los aspectos formales abordados durante el seminario.	40%
	Total	100%

## VII. BIBLIOGRAFÍA

- Arnal, J.; Del Rincón, D.; Latorre, A. (2001) *Investigación educativa: fundamentos y metodología*. Barcelona: Ed. Labor.
- Best, J. (1978). *¿Cómo investigar en educación?* Madrid: Morata.
- Bisquerra, Rafael. (2004). *Metodología de Investigación Educativa*. Barcelona: Editorial La Muralla.
- Gimeno Sacristán, J. (1997). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Goetz, J.P. y Le Compte, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Hayman, J. (1984). *Investigación y educación*. Buenos Aires: Paidós.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- Imbernon, F. (2007). *La investigación educativa como herramienta de formación*. Barcelona: Ed. Grao.
- Martínez, M. (2000). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Moreno, M. (1987). *Introducción a la metodología de la investigación educativa*. México: Editorial Progreso.
- Pérez, G. (1998). *Investigación cualitativa: Retos e interrogantes*. Madrid: La Muralla.
- Rojas Soriano, R. (1998). *Formación de investigadores educativos: una propuesta de investigación*. México: Plaza y Valdés.
- Rojas Soriano, R. (2000). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza y Valdés.
- Schmelkes, C. y Elizondo, N. (2010). *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis)*. México: Editorial Harla.
- Shagoury Hubbard, R. (2000). *El arte de la indagación en el aula: Manual para docentes-investigadores*. Barcelona: Gedisa.
- Van Dalen, D. y W. J. Meyer. (1981). *Manual de Técnicas de la Investigación Educativa*. Buenos Aires: Paidós.
- Walker, R. (1986). *Métodos de Investigación para el profesorado*. Madrid: Morata.