



GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 19B | GUADALUPE

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, PLAN 1994 Semestre Agosto 2016 - Enero 2017

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Curso: Análisis de la práctica docente propia
Semestre: Segundo
Modalidad: Presencial
Catedrático: Dra. Silvia Melina Rivera Rodríguez

II. PRESENTACIÓN

Durante las últimas décadas el papel del docente ha cobrado un reconocimiento significativo a partir de la recuperación de su experiencia y el saber que ha desarrollado por su labor. Este reconocimiento surge a partir de la revisión de la cotidianidad de esta tarea y de los aspectos presentes en la misma (tanto de carácter personal, académico y laboral) que influyen en el desempeño y la calidad de la educación en el aula. Por ende, el presente curso tiene la intención de generar en el profesor-alumno la reflexión, el análisis y la identificación de las dificultades de su quehacer docente y con ello poder tener una actitud más propositiva ante su trabajo cotidiano.

III. PROPÓSITO

Que el profesor-estudiante identifique, reflexione y valore las dificultades de su práctica docente a través de la sistematización de sus experiencias y reconociendo su implicación en ellas.

IV. CONTENIDO TEMÁTICO

| — | CONTENIDO | ACTIVIDADES |
|--|---|---|
| Ago/Sep Sesión presencial | Introducción general del curso. | |
| Sep 24 | Unidad I. El trabajo cotidiano del profesor. Tema 1. La definición cotidiana del trabajo de los profesores. El contacto cotidiano. pp. 13-28 AB | Actividad 1: Responder las preguntas del tema. p. 12 GE |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | Tema 2. Implicaciones educativas del trabajo cotidiano del profesor. El contenido formativo de la experiencia escolar. pp. 29-36 AB | Actividad 2: En un escrito (1-2 cuartillas) describir las actividades que realizan cotidianamente en la escuela: <ul style="list-style-type: none"> • el alumno. • el maestro. |
| Oct 8 | Tema 3. Reconocimiento de su labor docente y la importancia de ésta en la educación. La Escuela, lugar de trabajo docente. pp. 40-49 AB | |
| | Tema 4. Hacia una forma de indagación de la práctica docente. La etnografía y el maestro. pp.50-60 | Actividad 3: Describir lo cotidiano. (Ver cuadro p. 14 GE) |
| Sesión presencial Sep 15 | Unidad II. La práctica docente como práctica social propia. Tema 2. El profesor y su interacción con el colectivo escolar. Estructura grupal. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar. pp. 89-104 | Enviar por equipo, la exposición 1 de la lectura: Estructura grupal. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar. pp. 89-104 |
| Oct 29 | Tema 3. El profesor y su interacción con el curriculum. El curriculum moldeado por los profesores. pp. 120-152 AB | Actividad 4: A partir de una problemática escolar, elaborar un guión de entrevista con base en las características de una entrevista y cualidades del entrevistador (sujeto a revisión antes de aplicarse). |
| | Tema 4. La entrevista como un medio de acercamiento a la realidad. La entrevista. pp.161-180 AB | |
| Sesión presencial | Unidad III. Identificación, delimitación y evaluación de las dificultades. Temas 1, 2 y 4. Profesionalización docente y cambio educativo. 192-211 AB | Actividad 5: A partir de la realización de dos entrevistas en su trabajo de acuerdo con su guión, elaborar y enviar un esquema conceptual para interpretar y valorar la información recuperada para su posterior sistematización. Enviar por equipo, la exposición 2 de la lectura: Profesionalización docente y cambio educativo. 192-211 AB |
| Sesión presencial | Tema 3. La información como una forma de interpretación de la realidad. Análisis. pp 212-230 AB | Enviar por equipo, la exposición 3 de la lectura: Análisis. pp 212-230 AB |

V. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará en términos de un Seminario-taller por las siguientes características:

- El trabajo se orientará a la obtención de productos muy concretos.
- Lo más inmediato y cotidiano de la práctica docente —como es la experiencia— será confrontado con referentes teóricos muy específicos que propician la reflexión y reconstrucción de las concepciones iniciales del profesor.

Se pondrá mayor énfasis en la revisión de las experiencias que en las informaciones teóricas y técnicas.

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia a las sesiones presenciales 20%
- Preparación y exposición de los temas 10%
- Actividades por unidad entregadas en las fechas indicadas:
 - Unidad I 15%
 - Unidad II 15%
 - Unidad III 20%

Trabajo final 20%

VII. BIBLIOGRAFÍA

- Antología Básica del curso.
- Guía del estudiante y Antología Complementaria del curso.